KI Sign

カテナスの
デジタルサイネージソリューション

チュートリアル編

KI Sign Editor で作る
タッチコンテンツ



もくじ

チュートリアルについて・準備 ……P.03

1．本チュートリアルの目的
2．サンプルのシナリオについて
3．素材フォルダー

メインシナリオの作成 ……P.05

1．シナリオを新規作成する ［トップページ画面］［プラン画面］
2．ヘッダー領域の作成／領域サイズの設定 ［プラン画面］「詳細編集画面」
3．ヘッダー領域・ボタン領域への画像設定 ［詳細編集画面」
4．シナリオの名称入力 ［プラン画面］［トップページ画面］

「フロアマップ」シナリオの作成 ……P.09

1．シナリオテンプレート画面でフロアガイド･ポップアップを選択 ［トップページ画面］

「イベントスケジュール」シナリオの作成 ……P.10

1．シナリオテンプレート画面でイベント一覧を選択 ［トップページ画面］

「お知らせ」シナリオの作成 ……P.11

1．シナリオを新規作成する ［トップページ画面］［プラン画面］
2．メディアフレームの選択 ［シーン作成画面］
3．メディアフレームの設定 ［詳細編集画面］
4．シナリオの名称入力 ［トップページ画面］

「施設案内」シナリオの作成 ……P.13

1．シナリオを新規作成する ［トップページ画面］［プラン画面］
2．シーン新規作成 ［トップページ画面］［シーン作成画面］
3．案内ボタンの作成 ［詳細編集画面」
4．店舗情報 / 営業時間表示画面の設定・戻るボタンの配置 ［シーン作成画面］［詳細編集画面］
5．ボタンとシーン切換の設定 ［ボタン設定画面］
6．シナリオの名称入力 ［トップページ画面］

各シナリオの組み合わせ ……P.19

1．各シナリオをメインシナリオに追加 ［トップページ画面］［シーン作成画面］
2．メインシナリオからの切換え画面の設定 ［ボタン設定画面］
3．シナリオの編成 ［シナリオ編成画面］

リハーサルをする／アップロード・配信をする……P.21

1．リハーサルを行い確認する ［リハーサル画面］
2．アップロード･配信をする ［トップページ画面］［LAN Manager 画面］

チュートリアルについて・準備

1. 本チュートリアルの目的

本チュートリアルは、KI Sign Editor でタッチ操作を可能とするコンテンツを新規に作成することによって、以下の設定・機能および操作方法を理解することを目的にしています。

・画面全体をヘッダー領域、メイン領域、およびボタン領域に区分する手順を理解する。
・ボタン領域のボタンのデザインを設定する手順を理解する。
・それぞれ画面構成の異なるシナリオを、タッチ操作でメイン領域に切り替えて表示する手順を理解する。
・メインシナリオからサブシナリオを参照する手順を理解する。
・タッチ操作が一定時間ない場合に自動的にトップに戻るよう設定する手順を理解する。

2. サンプルのシナリオについて

例題として作成するシナリオは、タッチ操作により４系統の画面（フロアマップ・イベントスケジュール・お知らせ・施設案内）とサブ２画面（お知らせの切り替わり画面・施設案内の店舗情報／営業時間）を切り換えるシナリオです。



フロアマップ



イベントスケジュール



お知らせ



サブ画面（お知らせの切り替わり画面）



施設案内



サブ画面（施設案内の店舗情報／営業時間）

3. 素材用フォルダー

ソフトウェアをインストールした際、ドキュメントフォルダーに「KI_Sign」というフォルダーが作成されます。
直下にある「materials」というフォルダーに画像、動画、音ファイルを保存すると、シナリオ作成の素材として使用することができます。（Ctrl+i で「materials」フォルダーを開くことができます。）
本チュートリアルを進めるにあたって、このフォルダー内のサブフォルダー imgs の中に例題用の画像をコピーしてください。

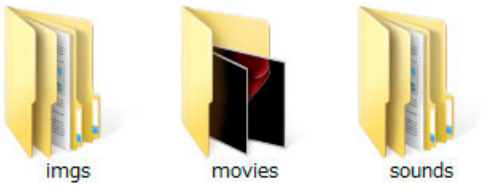
＜初期設定のフォルダーパス＞
C:¥Users¥(自身のアカウント名)¥Documents¥KI_Sign¥ コンテンツ ¥materials

3-1. 使用できる素材のフォーマット

「materials」中には画像（imgs）、動画（movies）、音（sounds）の3つのフォルダーに分かれています。
サイネージ用に準備した画像、動画、音のファイルをそれぞれのフォルダーに格納してください。



素材（格納フォルダー）	使用できるフォーマット
画像ファイル（imgs）	jpg, jpeg, png, tif, tiff, gif, bmp
動画ファイル（movies）	wmv, mpg, mpeg, avi, mp4
音ファイル（sounds）	mp3, wav, midi



画像ファイル　動画ファイル　音ファイル

Point
・PDF ファイルは監視フォルダーにて表示可能
・Microsoft Office ファイルは PDF にエクスポートすることで監視フォルダーにて表示可能

メインシナリオの作成

1. シナリオを新規作成する

［トップページ画面］

操作手順

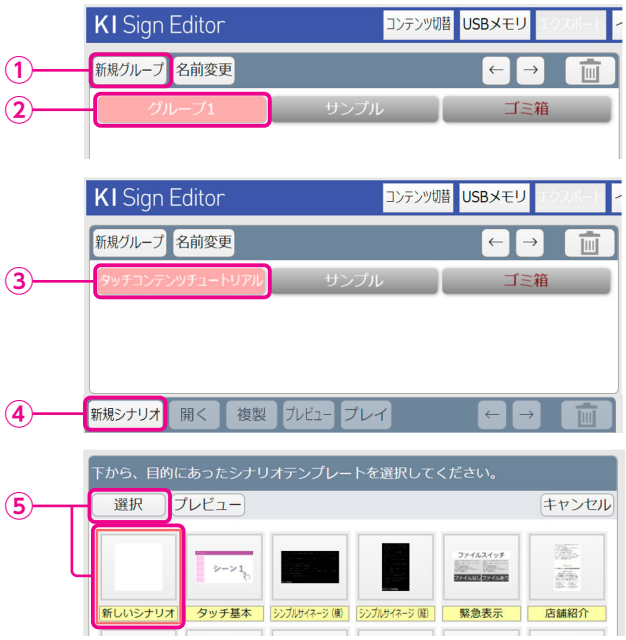
①**トップページ画面**左上の**新規グループ**をクリックする
※新たに[グループ1]が作成されます。

②**グループ1**を選択し、**名前変更**をクリックする

③枠内に「タッチコンテンツチュートリアル」と入力し、
エンターキーを押す
※グループ名が変更します。

④**新規シナリオ**をクリックする

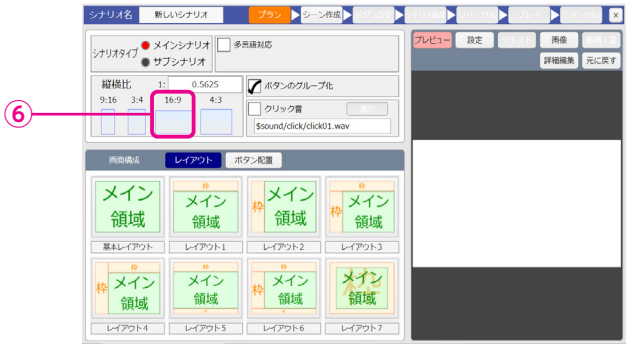
⑤テンプレート一覧から**新しいシナリオ**を選択し、
選択ボタンをクリックする
※**プラン画面**が開きます。



［プラン画面］（縦横比の設定）

操作手順

⑥縦横比から**16:9**をクリックする



縦横比

通常のソフトウェアではピクセル単位で表示領域のサイズを指定しますが、KI Sign では領域の縦横の相対的な比率で指定します。
比率は **h（縦）/w（横）**で表します。
本チュートリアルのシナリオでは 1920 × 1080（16:9）のディスプレイとしています。
縦横比：1080px/1920px=0.5625



完成画面のサイズ

［プラン画面］（画面構成：ボタン配置）

操作手順

⑧画面構成から**ボタン配置**をクリックする

⑨**下メニュー**をクリックする



2. ヘッダー領域の作成／領域サイズの設定

［プラン画面］

操作手順

①**詳細編集**をクリックする
※**詳細編集画面**が開きます。



［詳細編集画面］
（ヘッダー領域の枠を追加／領域サイズの設定）

操作手順

②枠一覧から**メイン領域**を選択する

③**挿入**をクリックする

④挿入画面の**レイアウト枠**をクリックし、
レイアウト枠を選択する
※レイアウト枠が追加されます。

⑤追加された枠を選択し、**設定**をクリックする

⑥枠名を入力する
※サンプルでは「ヘッダー領域」としています。

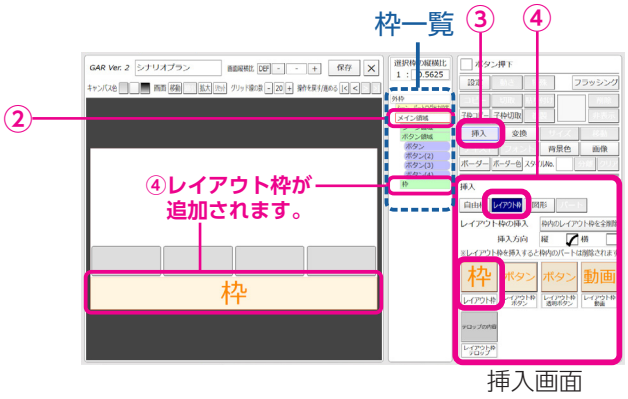
⑦ヘッダー領域の枠を選択し、**移動**をクリックする

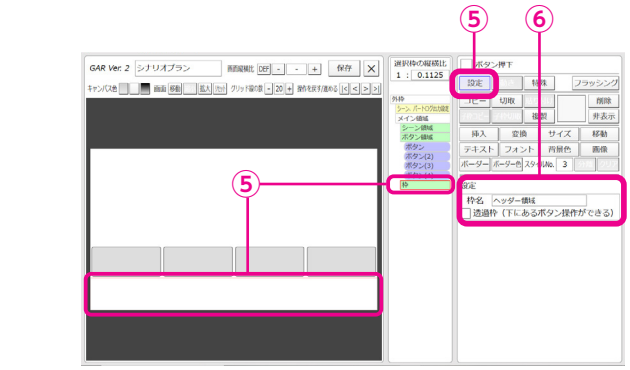
⑧▲を2度クリックする
※ヘッダー領域の枠の順が上に移動します。

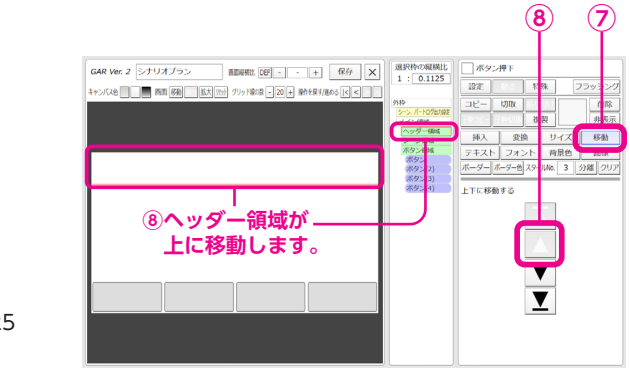
⑨枠一覧から**シーン領域**を選択する

⑩**サイズ**をクリックする

⑪**シーン領域**の**枠のサイズ**を「7」に設定する
※各領域の比率は以下の通りになります。
ヘッダー領域：1（縦横比:0.0625 [120px]）
シーン領域：7（縦横比:0.4375 [840px]）
ボタン領域：1（縦横比:0.0625 [120px]）
合計　縦横比:0.5625 [1080px]











3. ヘッダー領域・ボタン領域への画像設定

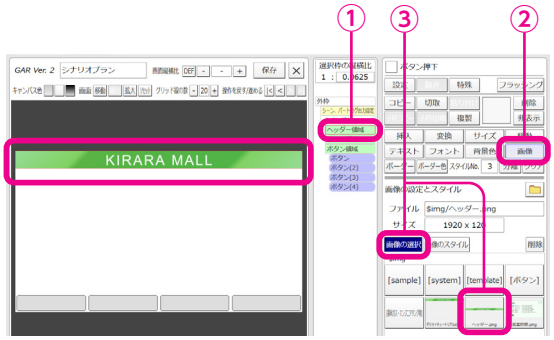
[詳細編集画面]（ヘッダー領域への画像設定）

操作手順

①枠一覧から**ヘッダー領域**を選択する

②**画像**をクリックする

③**画像の選択**をクリックし、画像を選択する
※ヘッダー領域の枠に画像が追加されます。
※サンプルでは「ヘッダー.png」を挿入します。
サイズは1920 X 120で、ヘッダー領域と同サイズですので、枠内にちょうどはまります。



[詳細編集画面]（ボタン領域への画像設定）

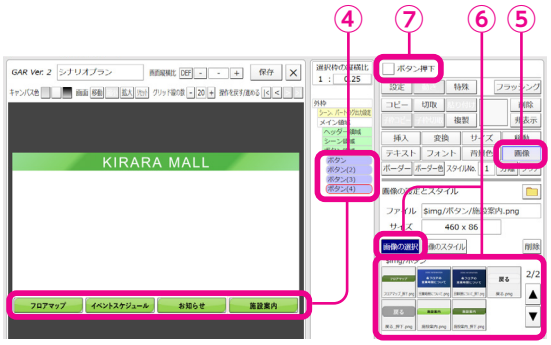
操作手順

④枠一覧から**ボタン**を選択する

⑤**画像**をクリックする

⑥**画像の選択**をクリックし、ボタン画像を選択する
※４つのボタンそれぞれ設定してください。
※サンプルでは「フロアマップ.png」「イベントスケジュール.png」「お知らせ.png」「施設案内.png」を挿入しています。

⑦**ボタン押下**をクリックし、ボタンを押したときの画像選択を④～⑥と同じ手順で行う（「フロアマップ_押下.png」など）



[詳細編集画面]（ボタン画像のスタイル、ボーダーの設定）

操作手順

⑧枠一覧から**ボタン**を選択する

⑨**画像**をクリックする

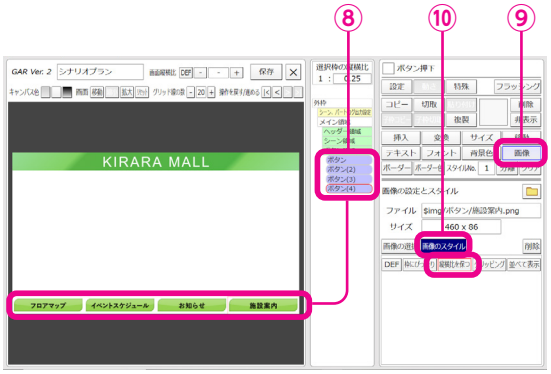
⑩**画像のスタイル**をクリックし、**縦横比を保つ**を選択する

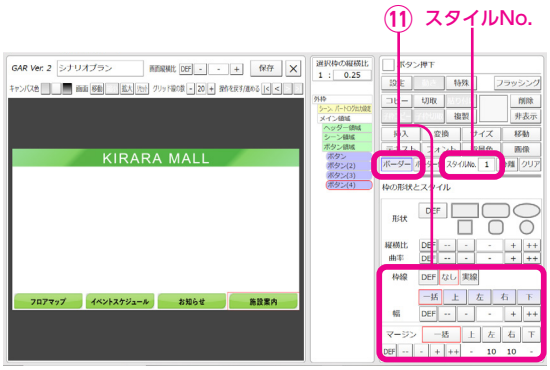
⑪**ボーダー**をクリックし、**枠線：なし、マージン左、右：10**を設定する
※**スタイルNo.**によって１つの設定を引き継げます。

⑫**変換**をクリックする

⑬枠の変換の**透明ボタン**をクリックする
※４つのボタンそれぞれ設定してください。

⑭**保存**をクリックし、☒をクリックする
※**プラン画面**に戻ります。







スタイル No.

枠のスタイル情報（背景色、ボーダー、ボーダー色の設定）は、シーンごとに、スタイル No. によって管理されています。同じスタイル No. を持つ枠は、同じスタイル設定が適用されます。この機能を使うことで、スタイルの設定を全てに設定する必要がなく、設定済みのスタイル No. に変えるだけで簡単に編集作業が行うことができます。

・枠を複製した場合、複製元のスタイル No. が複製先に引き継がれます。
・枠によっては、スタイル No. が表示されず、変更もできないことがあります。

スタイル No. の詳細な内容ついては、
KI Sign 操作マニュアルの１０６ページを参照ください。

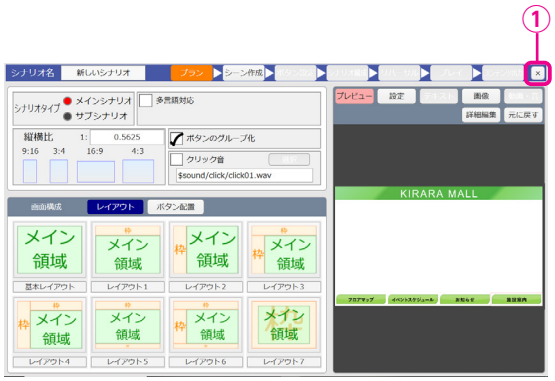
4. シナリオの名称入力

［プラン画面］［トップページ画面］

操作手順

①**プラン画面**の☒をクリックする
※**トップページ画面**が表示します。

②**トップページ画面**のシナリオを選択し、名称を入力する
※サンプルでは「メインシナリオ」としています。





「フロアマップ」シナリオの作成

1. シナリオテンプレート画面でフロアガイド・ポップアップを選択

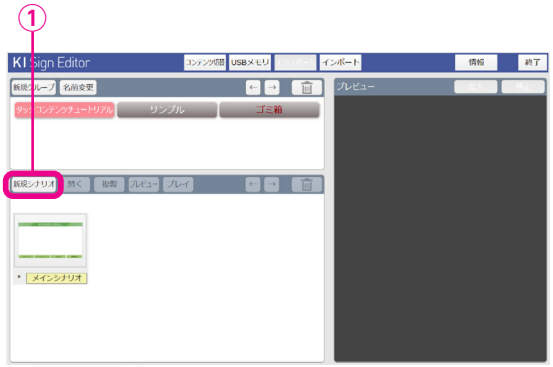
［トップページ画面］（シナリオテンプレート追加）

操作手順

①**新規シナリオ**をクリックする

②シナリオテンプレート一覧から**フロアガイド･ポップアップ**を選び、**選択**をクリックする
※ダブルクリックでも開けます。

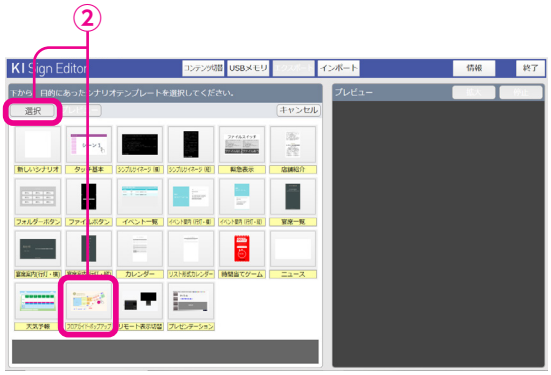
③**トップページ画面**のシナリオ一覧にフロアガイド･ポップアップのシナリオが追加されます。



シナリオテンプレート
「フロアガイド・ポップアップ」

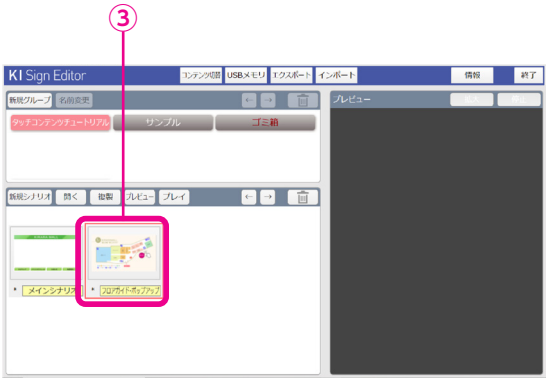
画面に表示されたフロア図をタッチ操作すると、テナントの詳細説明がポップアップ表示されるシナリオです。

設定については、KI Sign 操作マニュアルの４３ページを参照ください。





シナリオテンプレート プレビュー画面



「イベントスケジュール」シナリオの作成

1. シナリオテンプレート画面でイベント一覧を選択

［トップページ画面］（シナリオテンプレート追加）

操作手順

①**新規シナリオ**をクリックする

②シナリオテンプレート一覧から**イベント一覧**を選び、**選択**をクリックする
※ダブルクリックでも開けます。

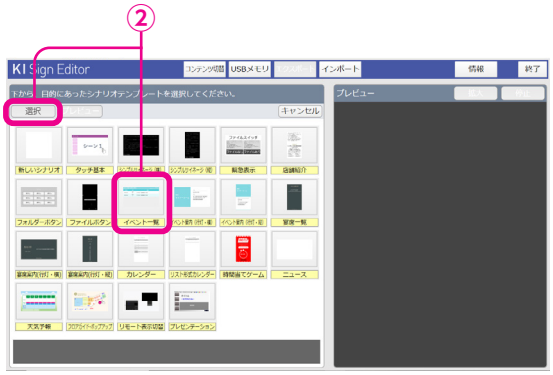
③**トップページ画面**のシナリオ一覧にイベント一覧のシナリオが追加されます。



シナリオテンプレート
「イベント一覧」

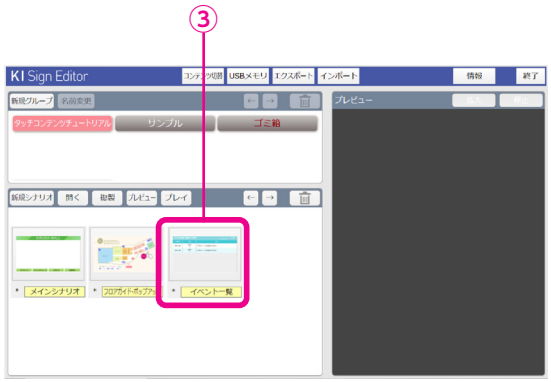
CSV ファイル (xlsx エクセルファイルにも対応) を参照して、当日のイベント案内を一覧表示するシナリオです。

設定については、KI Sign 操作マニュアルの３４ページを参照ください。





シナリオテンプレート プレビュー画面



「お知らせ」シナリオの作成

1. シナリオを新規作成する

［トップページ画面］（シナリオテンプレート追加）

操作手順

①**新規シナリオ**をクリックする

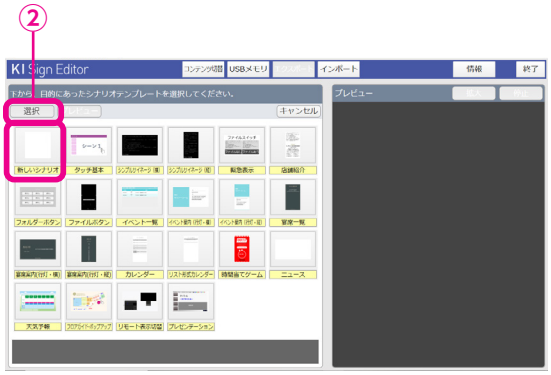
②シナリオテンプレート一覧から**新しいシナリオ**を選び、**選択**をクリックする
※ダブルクリックでも開けます。
※**プラン画面**が開きます。



［プラン画面］（画面の縦横比・レイアウトの設定）

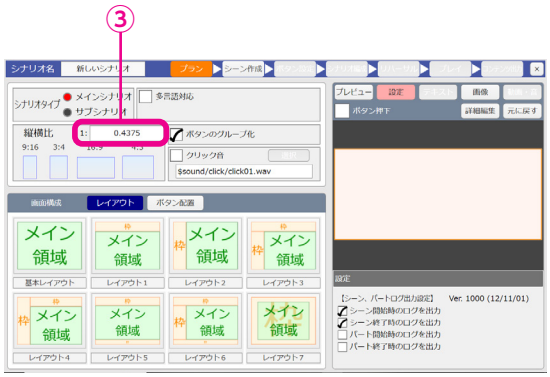
操作手順

③縦横比に**「0.4375」**を入力する



縦横比

通常のソフトウェアではピクセル単位で表示領域のサイズを指定しますが、KI Sign では領域の縦横の相対的な比率で指定します。
比率は **h（縦）/w（横）**で表します。
本チュートリアルのシナリオでは 1920 × 1080（16:9）のディスプレイとしています。
「お知らせ」シナリオを表示するシーン領域は、840px です。
縦横比：840px/1920px=0.4375





お知らせ画面のサイズ

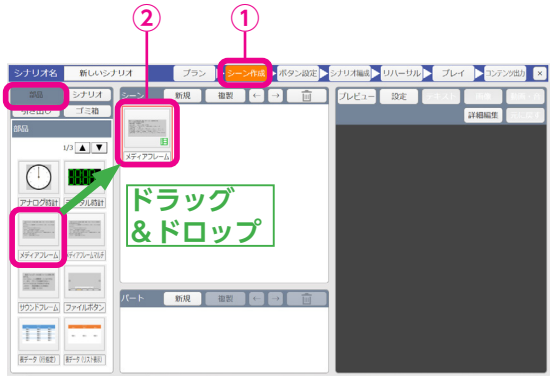
2. メディアフレームの選択

［シーン作成画面］

操作手順

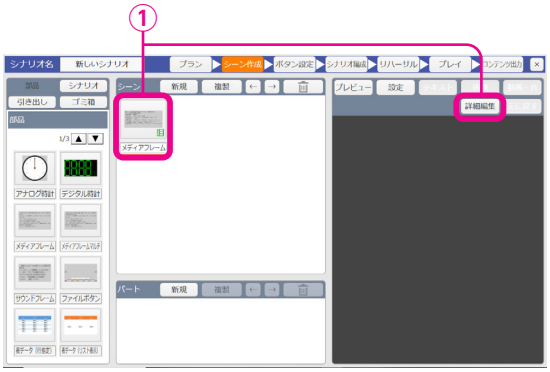
①**シーン作成**をクリックする

②ツールボックスの**部品**から**メディアフレーム**を選択し、ドラッグ＆ドロップで**シーン一覧**に入れる



3. メディアフレームの設定

［詳細編集画面］



操作手順

①**メディアフレーム**を選択し、**詳細編集**をクリックする

②枠一覧から**メディアフレーム**を選択する

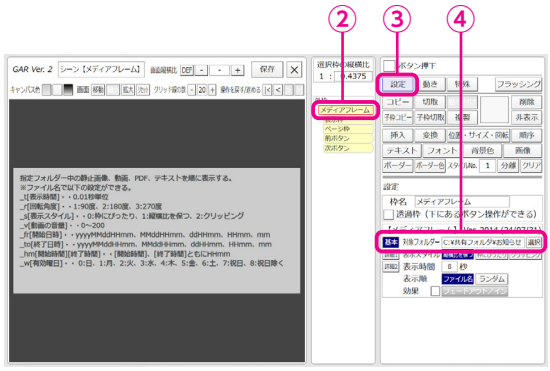
③**設定**をクリックする

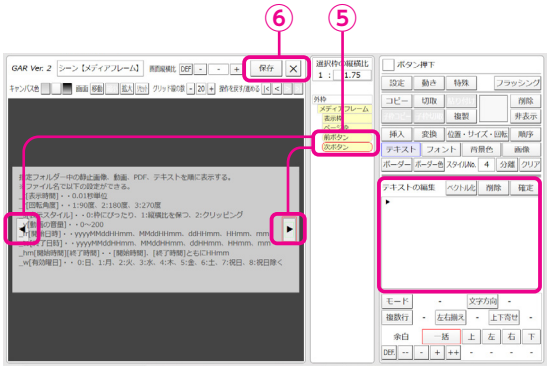
④**基本**をクリックし、お知らせ画像を保存している**対象フォルダー**を指定する
※サンプルでは「c:￥共有フォルダ￥お知らせ」を指定し、フォルダ内の「おしらせ.png」「おしらせ2.png」を表示します。

⑤枠一覧から前ボタン、次ボタンを選択する
※選択すると手動で画面を切換え操作できるボタンが追加されます。
テキストの編集内でボタン形状を変更できます。
（初期値は、前ボタン：◀、次ボタン：▶）

⑥**保存**をクリックし、☒をクリックする
※**シーン作成画面**に戻ります。

⑦**シーン作成画面**の☒をクリックする
※**トップページ画面**に戻ります。







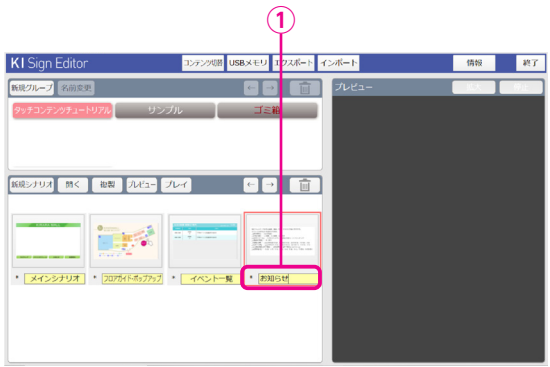
部品「メディアフレーム」

指定されたフォルダーにある画像、動画、テキスト等のファイルを表示する部品です。フォルダー内に複数のファイルがある場合には、それらのファイルの名前の順番に設定時間順にローテーション表示します。

メディアフレームの詳細な設定については、
KI Sign 操作マニュアルの１１４ページを参照ください。

4. シナリオの名称入力

［トップページ画面］



操作手順

①**トップページ画面**のメディアフレームのシナリオを選択し、名称を入力する
※サンプルでは「お知らせ」としています。

「施設案内」シナリオの作成

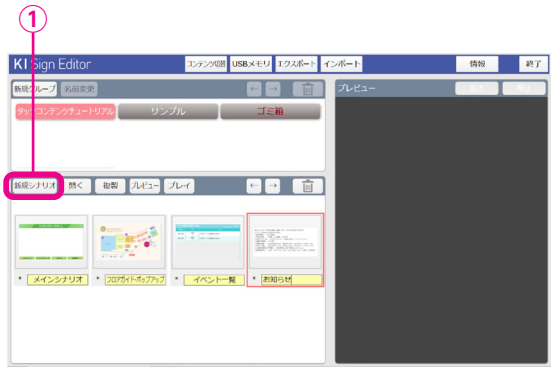
1. シナリオを新規作成する

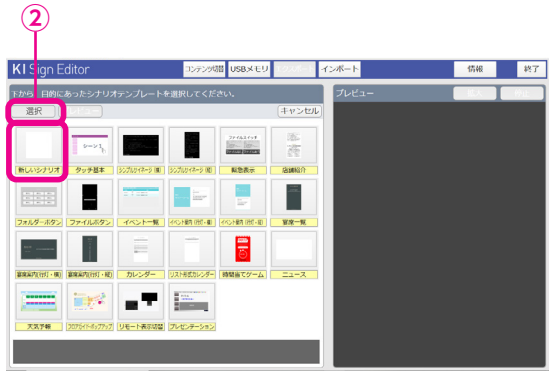
[トップページ画面]（シナリオテンプレート追加）

操作手順

①**新規シナリオ**をクリックする

②シナリオテンプレート一覧から**新しいシナリオ**を選び、**選択**をクリックする
※ダブルクリックでも開けます。
※**プラン画面**が開きます。

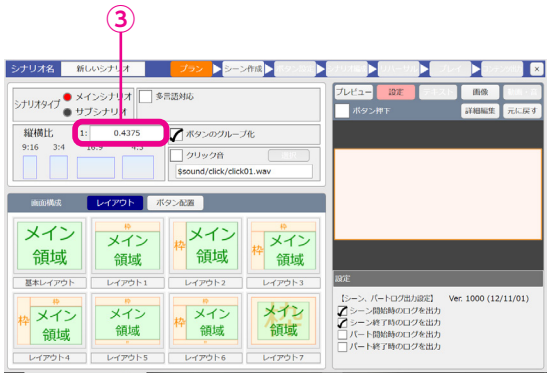




[プラン画面]（画面の縦横比・レイアウトの設定）

操作手順

③縦横比に**「0.4375」**を入力する



縦横比

通常のソフトウェアではピクセル単位で表示領域のサイズを指定しますが、KI Sign では領域の縦横の相対的な比率で指定します。
比率は **h（縦）/w（横）**で表します。
本チュートリアルのシナリオでは 1920 × 1080（16:9）のディスプレイとしています。
「施設案内」シナリオを表示するシーン領域は、840px です。
縦横比：840px/1920px=0.4375



2. シーンの新規作成

［トップページ画面］［シーン作成画面］

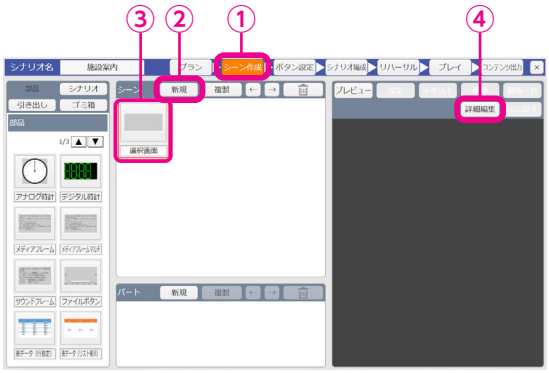
操作手順

①**シーン作成**をクリックする

②**新規**をクリックする
※シーンが追加されます。

③追加したシーンを選択し、名称を入力する
※サンプルでは「選択画面」としています。

④**詳細編集**をクリックする



3. 案内ボタンの作成（1）

［詳細編集画面］（枠の作成１）

操作手順

①枠一覧から**外枠**を選択する

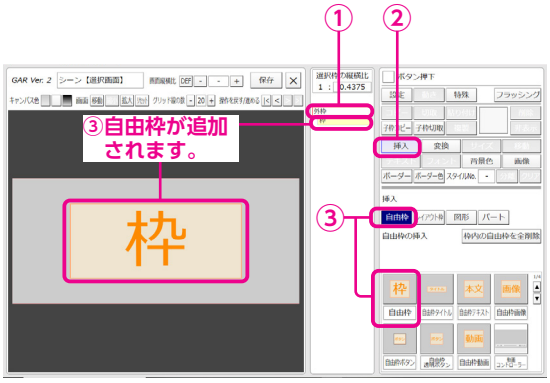
②**挿入**をクリックする

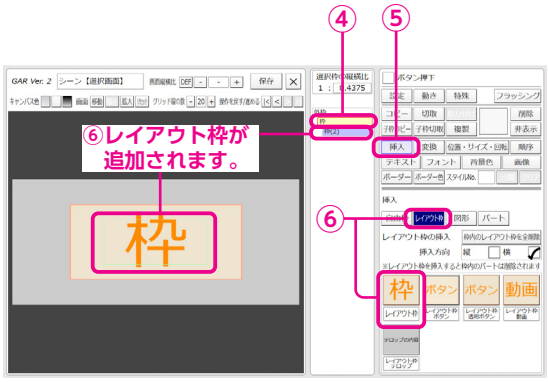
③挿入画面の**自由枠**をクリックし、**自由枠**を選択する
※外枠の下に自由枠が追加されます。

④枠一覧から追加された**自由枠**を選択する

⑤**挿入**をクリックする

⑥挿入画面の**レイアウト枠**をクリックし、**レイアウト枠**を選択する
※枠の下にレイアウト枠が追加されます。





次ページにつづく

3. 案内ボタンの作成（2）

［詳細編集画面］（枠の作成２）

操作手順

①枠一覧から**レイアウト枠**を選択する

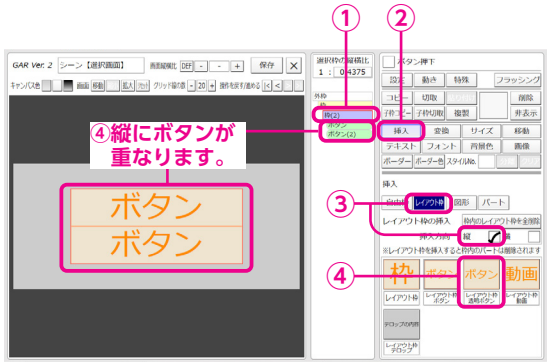
②**挿入**をクリックする

③挿入画面の**レイアウト枠**をクリックし、挿入方向を**縦**に選択する

④**レイアウト枠透明ボタン**を**２回**クリックする
※縦にボタンが２つ重なります。

⑤枠一覧から**レイアウト枠**を選択する

⑥**複製**をクリックする
※枠とボタンが複製されます。





枠一覧の枠種類による色分け

枠の種類は以下の種類があり、枠構造の表示で色分けされています。

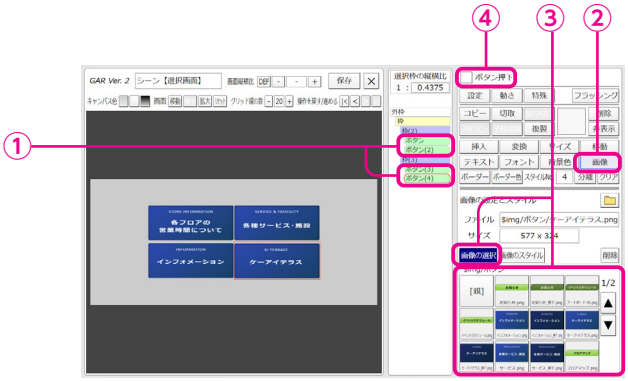
枠構造の表示については、KI Sign 操作マニュアルの７１ページを参照ください。

枠の種類	内容
外枠	**全体の枠**（この枠に各枠を入れていきます。）
枠	上下に重なる**レイアウト枠**、または**ボタン**
枠	左右に重なる**レイアウト枠**、または**ボタン**
枠	**自由枠**、または**ボタン**
図形	**図形枠**（星型や矩形のベクトル図形の枠で、自由枠と同じように重ね合わせられます。）
パート	**パート枠**

次ページにつづく

3. 案内ボタンの作成（3）

［詳細編集画面］（ボタン画像の設定）



操作手順

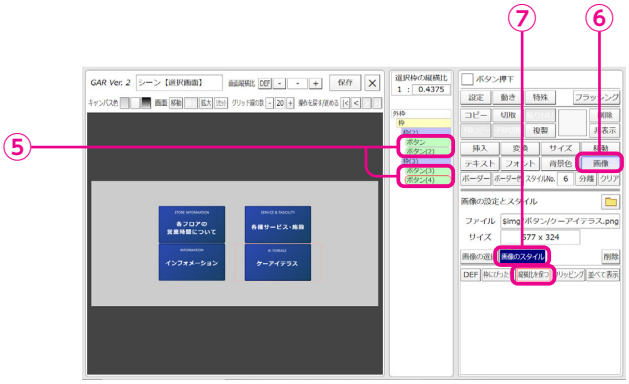
①枠一覧から**ボタン領域**を選択する

②**画像**をクリックする

③**画像の選択**をクリックし、ボタン画像を選択する
※４つのボタンそれぞれ設定してください。
※サンプルでは「営業時間について.png」「インフォメーション.png」「サービス.png」「ケーアイテラス.png」を挿入しています。

④**ボタン押下**をクリックし、ボタンを押したときの画像選択を①～③と同じ手順で行う
※サンプルでは「営業時間について_押下.png」「インフォメーション_押下.png」「サービス_押下.png」「ケーアイテラス_押下.png」を挿入しています。

［詳細編集画面］（ボタン画像のスタイル、ボーダーの設定）



操作手順

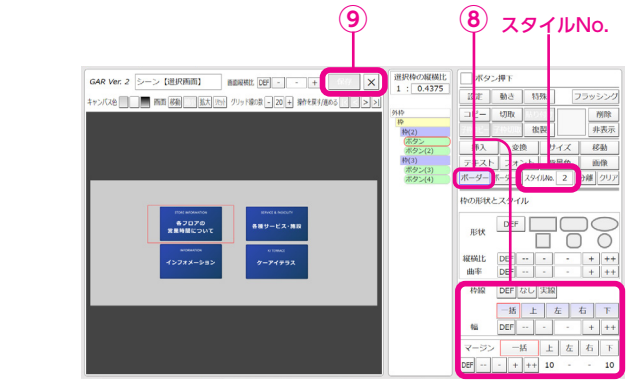
⑤枠一覧から**ボタン領域**を選択する

⑥**画像**をクリックする

⑦**画像のスタイル**をクリックし、**縦横比を保つ**を選択する

⑧**ボーダー**をクリックし、**枠線：なし、マージン上、下：10**を設定する
※４つのボタンそれぞれ設定してください。
※**スタイルNo.**によって１つの設定を引き継げます。

⑨**保存**をクリックし、☒をクリックする
※**シーン作成画面**に戻ります。



スタイル No.

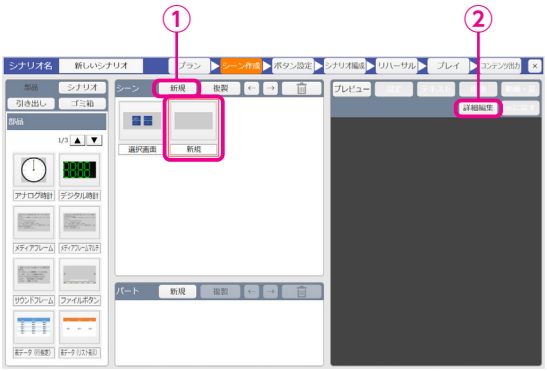
枠のスタイル情報（背景色、ボーダー、ボーダー色の設定）は、シーンごとに、スタイル No. によって管理されています。
同じスタイル No. を持つ枠は、同じスタイル設定が適用されます。この機能を使うことで、スタイルの設定を全てに設定する必要がなく、設定済みのスタイル No. に変えるだけで簡単に編集作業が行うことができます。

- 枠を複製した場合、複製元のスタイル No. が複製先に引き継がれます。
- 枠によっては、スタイル No. が表示されず、変更もできないことがあります。

スタイル No. の詳細な内容ついては、
KI Sign 操作マニュアルの１０６ページを参照ください。

4. 店舗情報 / 営業時間表示画面の設定・戻るボタンの配置

［シーン作成画面］［詳細編集画面］（画像の設定）



操作手順

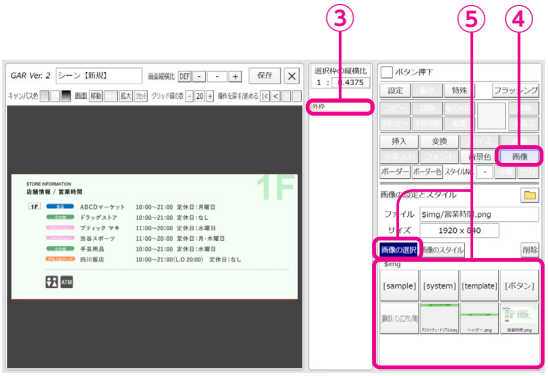
①**新規**をクリックする
※シーンが追加されます。

②追加したシーンを選択し、**詳細編集**をクリックする

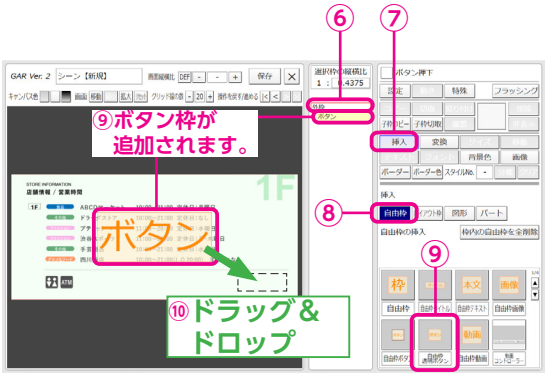
③枠一覧から**外枠**を選択する

④**画像**をクリックする

⑤**画像の選択**をクリックし、挿入する画像を選択する
※サンプルでは「営業時間.png」を挿入しています。



［詳細編集画面］（戻るボタンの配置）



操作手順

⑥枠一覧から**外枠**を選択する

⑦**挿入**をクリックする

⑧**自由枠**をクリックする

⑨**自由枠透明ボタン**をクリックする
※ボタン枠が追加されます。

⑩ボタン枠を選択し、ドラッグ＆ドロップで位置・サイズを設定する

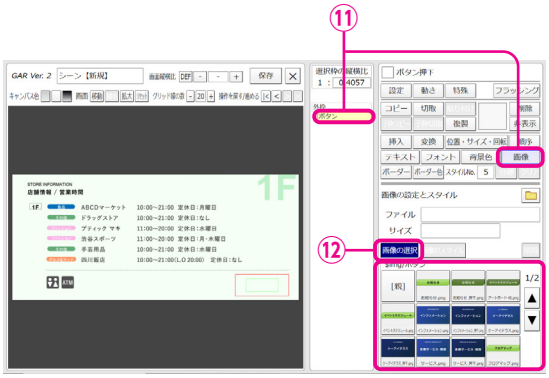
⑪ボタン枠を選択し、**画像**をクリックする

⑫**画像の選択**をクリックし、挿入する画像を選択する
※サンプルでは「戻る.png」を挿入しています。

⑬**ボタン押下**をクリックし、ボタンを押したときの画像選択をする
※サンプルでは「戻る_押下.png」を挿入しています。

⑭**画像のスタイル**をクリックし、**縦横比を保つ**を選択する

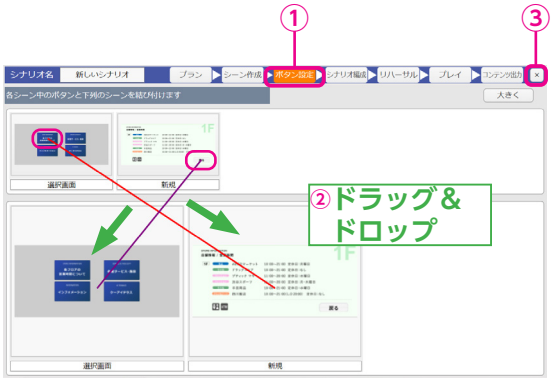
⑮**保存**をクリックし、☒をクリックする
※**シーン作成画面**に戻ります。





5. ボタンとシーン切換の設定

［ボタン設定画面］



操作手順

①**ボタン設定**をクリックする
※**ボタン設定画面**が表示されます。

②画面上部の選択画面ボタンと、下部のシーンを
ドラッグ＆ドロップでつなげる
※ドラッグ＆ドロップの操作で線が表示されます。
※線をクリックすると線は消えます。
※接続された線の変移で動作します。
※サンプルでは選択画面は「各フロアの営業時間について」
ボタンのみシーンが切換る設定にしています。

③☒をクリックする
※**トップページ画面**に戻ります。

ボタン設定画面

ボタン設定画面では、ボタンとボタンによって開くシーンとの間の紐付けを行います。
ボタン設定画面の上のエリアには、編集しているシナリオの中でボタンをもっているシーンの一覧が表示されます。
下のエリアには、編集しているシナリオ内のシーンがすべて表示されます。
ボタンとシーンを紐付けるときは、画面上部のシーン中のボタンでドラッグを開始し、下部のシーン一覧中の対応させたいシーンでドロップします。

ボタン設定画面の内容ついては、
KI Sign 操作マニュアルの６１ページを参照ください。

6. シナリオの名称入力

［トップページ画面］



操作手順

⑤**トップページ画面**の追加したシナリオを選択し、名称を
入力する
※サンプルでは「施設案内」としています。

各シナリオの組み合わせ

1. 各シナリオをメインシナリオに追加

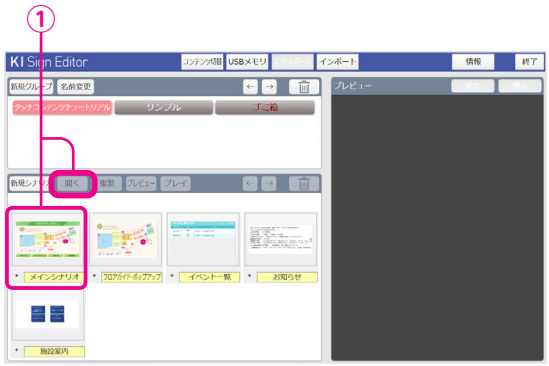
［トップページ画面］［シーン作成画面］

操作手順

①**メインシナリオ**を選択し、**開く**をクリックする

②**シーン作成画面**でツールボックスの**シナリオ**を
クリックする

③グループ「タッチコンテンツチュートリアル」内の
メインシナリオ以外をシーン一覧の中にドラッグ＆
ドロップして移動する





2. メインシナリオからの切換え画面の設定

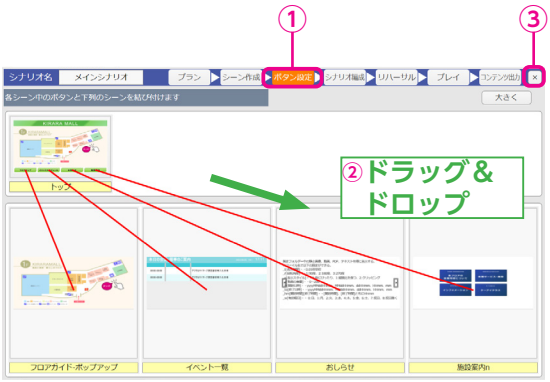
［ボタン設定画面］

操作手順

①**ボタン設定**をクリックする
※ボタン設定画面が表示されます。

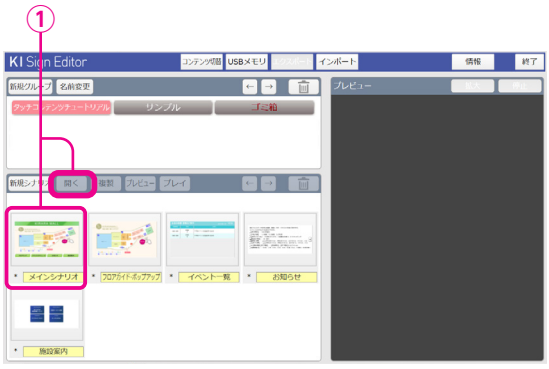
②画面上部の選択画面ボタンと、下部のシーンを
ドラッグ＆ドロップでつなげる
※ドラッグ＆ドロップの操作で線が表示されます。
※線をクリックすると線は消えます。
※接続された線の変移で動作します。

③☒をクリックする
※**トップページ画面**に戻ります。



3. シナリオの編成

［トップページ画面］［シナリオ編成画面］



操作手順

①**メインシナリオ**を選択し、**開く**をクリックする

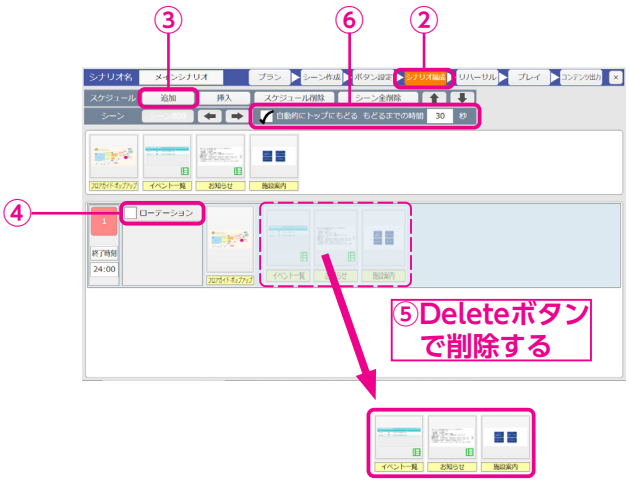
②**シナリオ編成**をクリックする

③**追加**をクリックする

④**ローテーション**のチェックを外す

⑤**イベント一覧、お知らせ、施設案内**のシナリオを選び パソコンの **Deleteボタン**を押してスケジュールから 削除する
※フロアガイド・ポップアップ画面がトップに設定されます。

⑥**自動的にトップにもどる　もどるまでの時間**を設定する
※操作がされない場合にトップに戻る時間（秒）の設定を行います。設定時間を経過すると④でトップに設定されたフロアガイド・ポップアップ画面に戻ります。



シナリオ編成画面

シナリオ編成画面では、利用者が一定時間ボタン操作をしていない時に、設定した表示時間でシーンを次々と変えていくローテーション機能や、時間帯によってローテーションの順序などを変えるスケジューリング機能があります。

シナリオ編成画面の詳細な内容ついては、
KI Sign 操作マニュアルの６２ページを参照ください。

リハーサルをする／アップロード・配信をする

1. リハーサルを行い確認する

［リハーサル画面］

操作手順

①**リハーサル**をクリックする
※**リハーサル画面**が開きます。

②ボタン操作、タッチ操作、日付・時間での表示切換が正常に機能しているか確認する

③☒をクリックする
※シナリオを閉じます。









2. アップロード・配信をする

［トップページ画面］［LAN Manager 画面］

操作手順

①シナリオ一覧からシナリオを選択する
※サンプルでは「メインシナリオ」を開きます。

②**アップロード**をクリックする

③**アップロード**をクリックする

④デスクトップにある 

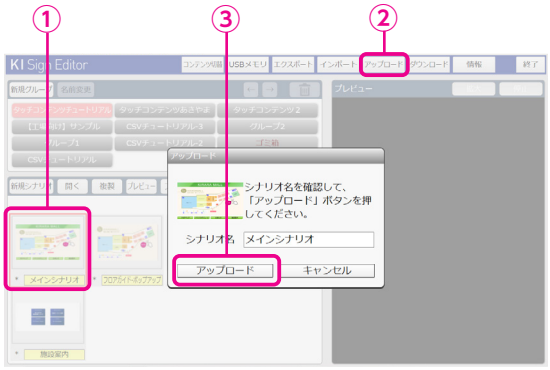
をダブルクリックして、LAN Managerを起動します。

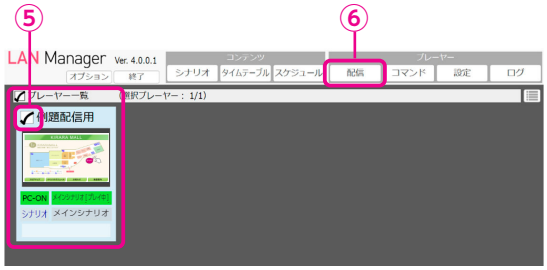
⑤配信を行うプレーヤーを選択する
（選択されると「✓」マークがつきます。）

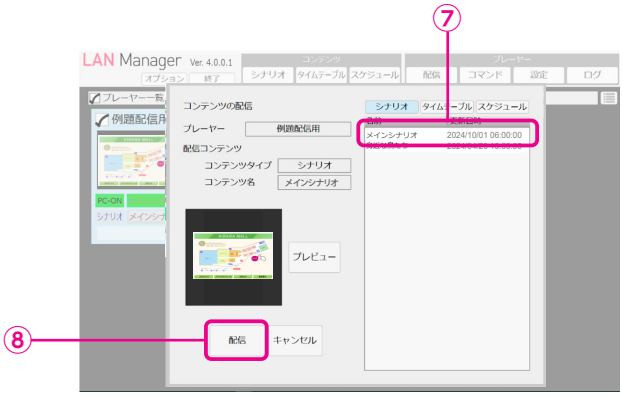
⑥**配信**をクリックする

⑦①でアップロードしたファイルを選択する
※例では「メインシナリオ」です。

⑧**配信**をクリックする
※配信先に指定したプレーヤーに表示・動作できていることを確認します。







Microsoft、Windows、Excel および Windows Media は、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。

S2410-0A